

Утверждаю:
Директор
И.А.Логовская
«01» марта 2021г

Программа по профориентационной работе «Медиа – центр»

Пояснительная записка

Программа по профориентационной работе «Медиа-центр» имеет **теоретическую и практическую направленность.**

Программа «Медиа-центр» направлена на содействие самих ребят в разработке авторских сюжетов, которые включают в себя работу по созданию фото и видеосъемку, монтаж и озвучивание материала. Таким образом, дети осваивают на практике особенности телевизионных технологий и профессий фотографа, оператора и видеомонтажера.

Программа позволяет познакомить современных ребят с видео и фото творчеством и самим поучаствовать в создании произведений.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Для активных и любознательных ребят «Медиа - центр» станет отличной возможностью, раскрытие таланта, использовать свои гениальные идеи, и задуматься о будущей профессии. У детей появляется возможность для практического применения знаний.

Программа разработана с учетом требований:

- Федеральным законом об образовании от 29.12.12. № 273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Актуальность программы.

В последнее время повысился интерес молодых ребят к фото и видео творчеству. Чему способствовал прогресс в развитии техники. Поэтому данная программа позволяет ребёнку воспользоваться информационно- технической информацией на практике, а так же обеспечивает эмоциональное благополучие и приобщение к общечеловеческим ценностям, творческое и интеллектуальное развитие ребёнка.

Новизна программы состоит в комплексном методе приобщения детей к принципиально разным видам деятельности в рамках одного направления. Постижение основ видеосъемки и фотосъемки, видеомонтажа и звуковой обработки, расширяет для ребенка возможности самореализации. Занятия в профориентационном направлении позволяют сформировать как технические навыки работы, так и развить интеллектуально-творческие способности участников смены в процессе работы над созданием видеофильма и серии фотографий.

Цель программы: развитие у детей творческого мышления, коммуникативных качеств и нравственных ориентиров личности в процессе знакомства с основными понятиями профориентационного направления «Медиа – центр». Овладение навыками создания видеофильма и фотографии.

Задачи:

- ознакомление детей с основами фотографа и видеомонтажёра
- развить у участников смены готовность к работе в коллективе
- развитие способности к самовыражению и образному восприятию окружающего мира
- развитие творческого подхода к решению различных задач
- воспитать личностные качества: самостоятельность, трудолюбие, порядочность, ответственность, аккуратность, терпеливость.

Срок реализации программы. Программа реализации рассчитана на 1 год.

Формы и режим занятий.

Возраст детей: 10-17 лет.

Количество детей в группе: от 10 до 18 человек.

Особенность набора в группу: свободный набор.

Периодичность занятий: 8 часов в неделю.

Ожидаемые результаты:

В результате прохождения программы, предполагается овладение участниками смены следующими видами компетенций:

Метапредметные: коммуникативные, общекультурные, информационные, личностного развития, ценностно- смысловые.

Предметные:

- ребенок должен владеть основами: фотографа и видеомонтажа
- знать основы видео и фото творчества
- уметь владеть съемочной техникой
- уметь работать с программой видео монтажа

- уметь работать в коллективе.

Формой подведения итогов реализации программы является проведение открытых мероприятий, с участием в них детей, выставки фотографий, показы творческих работ.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Формы подведения итогов.

Формами подведения итогов реализации программы являются конкурсы, итоговые выставки, тематические показы и т.п. Подведения итогов реализации программы «Медиа - центр» отражают достижения всего коллектива и каждого участника смены.

Пути получения профессии

Профессия «Видеомонтажёр»

Видеомонтажёр – это специалист, который соединяет отснятый материал в формате видео в единое произведение. Видеомонтаж обычно подходит для творческих и креативных личностей, поскольку сфера работы такого специалиста крайне широка. Несмотря на разные направления, должность режиссера монтажа предполагает наличие основных навыков и компетенций для работы.

1. Кемеровский институт культуры, факультет визуальных искусств - кафедра «Фото-видеотворчества».

Бюджет/платно (30.000 в год)

ЕГЭ - мин. баллы 2020

Русский язык - 56

Литература - 45

Вступительные испытания

Творческое испытание - 60

Выпускники факультета визуальных искусств работают в учреждениях культуры и искусства: на телевидении и радио, в органах управления культуры, учреждениях культуры, образовательных учреждениях высшего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования (ДХШ, ДШИ, центрах технического творчества, домах творчества); художниками-декораторами и художниками-дизайнерами в сфере визуальной коммуникации, рекламы и полиграфии, в дизайн-

студиях, в рекламных агентствах, в издательских организациях, в производственных объединениях; видеооператорами, режиссерами видеофильмов и видеопрограмм, телевизионными журналистами, фотожурналистами и рекламными фотографами. Выпускники работают на центральных российских телеканалах, являются руководителями и ведущими специалистами региональных телеканалов, представителями зарубежных информационных агентств.

ВУЗы и академии

г. Санкт-Петербург

1. **Институт телевидения, бизнеса и дизайна.** Негосударственное высшее учебное заведение, поэтому обучение ведется только на платной основе. Контракт на очной форме обучения стоит от 125 000 рублей.
2. **Санкт-Петербургский государственный институт культуры.** Предлагает обучиться, выбрав из нескольких направлений подготовки. Присутствуют бюджетные и контрактные места.

Колледжи и техникумы

г. Москва

1. **Театрально-художественный колледж № 60.** Приглашает овладеть специальностью абитуриентам на базе 9 класса. Есть 15 бюджетных мест, цена контракта – 89 000 рублей.
2. **Московский музыкально-педагогический колледж.** Набирает на обучение старшеклассников, которые желают получить профессию, связанную с творчеством. По направлению присутствует 10 бюджетных мест на базе 9 класса.

Таким образом, на данный момент профессия видеомонтажера является крайне важной для теле- и киноиндустрии, поскольку без такого специалиста создание полноценного художественного произведения невозможно. Видеомонтаж обычно выбирают творческие люди, которые интересуются компьютерными технологиями и последними разработками в области кинематографии и телевидения.

Профессия «Фотограф»

Работа фотографа в узком смысле представляет собой непосредственно фотосъёмку. В широком смысле фотограф — человек, в чьи задачи входит подготовка к проведению съёмок (выбор темы, переговоры, получение разрешений и согласований, подбор моделей, реквизита, оборудования, выбор места и т. п.), непосредственно фотосъёмка и последующая работа по обработке и печати фотографий, продажа материала. В ряде случаев часть этих работ фотограф передает своим ассистентам,

помощникам, визажистам, художникам по костюмам, агентам, осветителям, гримёрам и другим людям

г. Санкт-Петербург

1. Факультет фотокорреспондентов имени Гальперина. Учиться тут можно лишь очно, все обучение займет 2 года. В результате человек становится профессиональным репортером. Чтобы пройти – надо победить в конкурсе, который организуют среди абитуриентов. Затем проходят собеседование.

2. Оптико-механический лицей. При очной форме выдают диплом, при заочной – свидетельство о том, что ученик получил профессию. Во время поступления следует справиться с творческим заданием. Занимаются тут бесплатно, а само обучение займет 2 года и 10 месяцев. Кроме того, есть сокращенные платные программы.

г. Москва

1. МГУ имени Ломоносова. Здесь можно пройти про переподготовку в течение 8 месяцев. Специальность называется «Фотожурналистика». Зачисляют сюда после собеседования, по его результатам. После успешного завершения каждый получает диплом.

2. Гуманитарный образовательный институт. Он – один из небольшого количества ВУЗов, который предлагает высшее образование в сфере фотоискусства. Учиться предполагается минимум 4 года. При поступлении сдают историю, обществознание и русский.

3. Университет любительской и профессиональной фотографии. Здесь предполагается дополнительное образование, которое будет длиться 1 год, при успешном завершении программы выдается диплом. Стоимость обучения зависит от выбранных тематик и льгот.

Профессия «Оператор»

Оператор — это человек с широким кругозором и с развитым вкусом. Одна из важнейших задач во время учебы — просмотр классики и новинок. Освоить специальность можно в вузе (лучше, если при поступлении у вас уже будет портфолио), на курсах при киностудиях и телецентрах. В профессии не помешает физическая выносливость, поскольку камера может быть довольно тяжелой.

1. **Новосибирский государственный технический университет**, специальность «Кинооператорство» Кинооператоры готовятся в среде тесного общения со студентами инженерно-физического профиля образования. Это уникальное сочетание гуманитарного и естественно-научного направлений в обучении позволяет сформировать у студентов-

кинооператоров глубокое понимание процессов, лежащих в основе современных кино- и видеотехнологий.

Вступительные экзамены:

- **Русский язык**
- **Литература (профильный экзамен)**
- **Математика**

Срок обучения - 5 лет

Контрактная форма обучения.

Курсы и тренинги

г. Москва

Вот какие столичные курсы можно окончить, чтобы научиться работать на станках с ЧПУ.

2. **«Учебный центр «Специалист».** Коммерческая организация, которая готовит специалистов рабочих профессий. Стоимость – 5 000 рублей. Длительность программы – три месяца. Центр проводит обучение с трудоустройством.

3. **Центр «Гармония».** Негосударственная организация профессиональной переподготовки. Обучение обойдется в 6 000 рублей и займет два месяца.

4. **«УТЦ «Профессионал».** Частная организация. Стоимость обучения в ней равна 9 000 рублей, а его срок – трем месяцам.

5. **Городской центр дополнительного профессионального образования.** Стоимость курсов – 7 500 рублей, а их продолжительность – от 40 часов.

6. **Учебный центр «Лидер».** Стоимость обучения – 10 000 рублей, а его срок – 40 часов.

Колледжи и техникумы

1. **Политехнический колледж № 19.** Бюджетная организация. Стоимость обучения – 52 000 рублей в год, а его продолжительность – 2 года и десять месяцев после одиннадцатого класса.

2. **Московский технологический колледж.** Это тоже государственное образовательное учреждение. Образование в нем обойдется в 48 000 рублей в год. Срок обучения составляет 2 года и десять месяцев при поступлении после одиннадцатого класса.

3. **Колледж при Правительстве Москвы.** Муниципальная образовательная организация. Цена обучения – 50 000 рублей в год. Срок обучения – 2 года и десять месяцев при поступлении после одиннадцатого класса.

КАЛЕНДАРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«Медиа-центр»

Месяц	Недели	Темы	Количество часов			Место проведения
			теория	практика	всего	
Сентябрь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Устройство фотоаппарата - Практическая работа: Технология обработки фотографий	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Основы композиции - Практическая работа: Съёмки своих композиций	2	6	8	Профориентация

	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: История фотографии - Практическая работа: Крупность плана в кадре	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Разбор строения и работа съёмочной и видео техники. - Практическая работа: Съёмочный день. Работа с композицией кадра и крупностью плана.	2	6	8	Профориентация
Октябрь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Устройство камеры - Практическая работа: Настройки оборудования	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Какой свет необходим для съёмки - Практическая работа: Расстановка света	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Программа для работы с компьютерной графикой - Практическая работа: Работа с графикой	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Какие программы необходимы для монтажа видеофильма - Практическая работа: Работа с программой видео монтажа, озвучка фильма.	2	6	8	Профориентация
Ноябрь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Беспроводные системы. Радиомикрофоны, их устройство и применение - Практическая работа: Пользование программой для звуковой обработки	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Частоты радиомикрофонов. Переключения на корпусе микрофона, их обозначение, примеры использования. - Практическая работа: Запись и обработка звука на компьютере.	2	6	8	Профориентация

	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Звуковоспроизводящее и записывающее оборудование. Коммутация оборудования и его настройка. - Практическая работа: Настройка компьютера для работы со звуком. Основные приёмы работы.	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Какие программы позволяют работать с обработкой звукового файла. - Практическая работа: Программно-аппаратные комплексы для записи, редактирования и обработки звука.	2	6	8	Профориентация
Декабрь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Разработка сценария анимационного фильма - Практическая работа: Работа над мультфильмом	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Знакомство с творчеством советского видеомонтажа. - Практическая работа: Работа с программами для видеомонтажа	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Крупность плана в кадре - Практическая работа: Работа с композицией кадра и крупностью плана.	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Штативы, моноподы и другие аксессуары, как это работает. - Практическая работа: Видео позиция и её составляющие	2	6	8	Профориентация
Январь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотографа - Теория: Виды фотокамер и их возможности. - Практическая работа: Использование различных режимов съёмки.	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотографа - Теория: Резкость, четкость, мягкость фотографии, от чего завист. - Практическая работа: Фотографирование на местности.	2	6	8	Профориентация

	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотографа - Теория: Фото в социальных сетях. - Практическая работа: Фотографирование событий, мероприятий в помещении.	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотографа - Теория: Жанр портрет и стрит- арт в фотографии - Практическая работа: Подготовка итоговой выставки.	2	6	8	Профориентация
Февраль	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Открытие и сохранение звуковых файлов. Звуковые форматы. Аудио-конверторы. - Практическая работа: Основы монтажа. Операции с фрагментом. Выделение. Копирование. Вставка и т. д	2		8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Изменение громкости. Нормализация - Практическая работа: Исправление дефектов звука. Обработка звука.	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Автоматизация действий. Сценарии - Практическая работа: Изменение высоты звучания. Изменение длины звучания	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Дополнительные инструменты для работы со звуком. - Практическая работа: Функции обработки звукового файла в аудио- редакторах.	2	6	8	Профориентация
Март	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Устройство камеры - Практическая работа: Настройки оборудование	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Какой свет необходим для съёмки - Практическая работа: Расстановка света	2	6	8	Профориентация

	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Программа для работы с компьютерной графикой - Практическая работа: Работа с графикой	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Устройство камеры - Практическая работа: Настройки оборудование	2	6	8	Профориентация
Апрель	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр- - Теория: История кинематографа - Практическая работа: Основы работы с видеокамерой. Практическая работа Правила видеосъемки	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Российское и зарубежное документальное кино - Практическая работа: Основы работы со штативом и съемка статичных планов.	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Теоретические основы цветового синтеза - Практическая работа: Основы композиции кадра	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Композитинг и спецэффекты - Практическая работа: Окончательная обработка и сжатие видеофильма	2	6	8	Профориентация
Май	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Открытие и сохранение звуковых файлов. Звуковые форматы. Аудио-конверторы. - Практическая работа: Основы монтажа. Операции с фрагментом. Выделение. Копирование. Вставка и т. д	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Изменение громкости. Нормализация - Практическая работа: Исправление дефектов звука. Обработка звука.	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности.	2	6	8	Профориентация

		Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Автоматизация действий. Сценарии - Практическая работа: Изменение высоты звучания. Изменение длины звучания				
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Звукооператор - Теория: Дополнительные инструменты для работы со звуком. - Практическая работа: Функции обработки звукового файла в аудио-редакторах.	2	6	8	Профориентация
Июнь	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Знакомство с работами известных фотографов - Практическая работа: Съёмка фотографий разных жанров	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Жанр портрет и стрит-арт в фотографии - Практическая работа: Съёмка фотографий жанра портрет	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Работа с клавиатурой без мыши - Практическая работа: Водные знаки клавиатуры	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Фотограф - Теория: Работа с программами по редактированию фотографий - Практическая работа: Работа с программами, фоторедакторами	2	6	8	Профориентация
Июль	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Разработка сценария анимационного фильма - Практическая работа: Работа над мультфильмом	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Знакомство с творчеством советского видеомонтажа. - Практическая работа: Работа с программами для видеомонтажа	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр	2	6	8	Профориентация

		- Теория: Крупность плана в кадре - Практическая работа: Работа с композицией кадра и крупностью плана.				
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Видеомонтажёр - Теория: Штативы, моноподы и другие аксессуары, как это работает. - Практическая работа: Видео позиция и её составляющие	2	6	8	
Август	1 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Устройство камеры - Практическая работа: Настройки оборудования	2	6	8	Профориентация
	2 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Какой свет необходим для съёмки - Практическая работа: Расстановка света	2	6	8	Профориентация
	3 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Программа для работы с компьютерной графикой - Практическая работа: Работа с графикой	2	6	8	Профориентация
	4 неделя	Инструктаж по технике безопасности. Введение в профессию: Оператор - Теория: Устройство камеры - Практическая работа: Настройки оборудования	2	6	8	Профориентация